



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

EMBAJADA DE BOLIVIA
EN LA REPÚBLICA FRANCESA

**BOLETÍN INFORMATIVO
PARTICIPACIÓN DEL ESTADO
PLURINACIONAL DE BOLIVIA EN LA DÉCIMA
EDICIÓN DE LAS SEMANAS DE AMÉRICA
LATINA Y EL CARIBE EN FRANCIA 2023**

SEMAINES
AMÉRIQUE
LATINE
CARAÏBES

25 MAI - 10 JUIN 2023



EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA LO INTANGIBLE DE LO PROPIO

El día jueves 25 de mayo de 2023 en el Instituto Cervantes en la ciudad de París, se llevó a cabo, en el marco de la décima edición de Las Semanas de América Latina y el Caribe, la inauguración de la exposición de fotografía y obras

"Lo Intangible de lo Propio" compuesta por obras provenientes de Bolivia, Cuba, Ecuador y Perú



Durante la inauguración los representantes de las Embajadas participantes hicieron uso de la palabra para expresar el agradecimiento, orgullo y admiración hacia los artistas de la exposición que demuestran la diversidad de América Latina y el Caribe.

Lo intangible de lo propio



La jefa de misión de la Embajada del Estado Plurinacional de Bolivia en Francia presentó al fotógrafo y cineasta francés Raymond Depardon; resaltando sus múltiples visitas a Bolivia que fueron expuestas en la UNESCO con su obra "Retour en Bolivie". Raymond Depardon muestra una visión y una proximidad hacia Bolivia que lo diferencia, aproximándose a Bolivia con humildad y respeto, no para descubrirla sino para encontrarse con el pueblo boliviano.

Asimismo, se aprovechó la ocasión para destacar que la inauguración de la exposición coincidía con la conmemoración del Día Nacional contra el Racismo y Toda forma de Discriminación. Fecha que nos permite reafirmar la hermandad entre bolivianos, reconociendo que en nuestra diversidad está nuestra fortaleza.



CONVERSATORIO PATRIMONIO Y DIVERSIDAD CULTURAL



Las Embajadas de Bolivia, Colombia y Guatemala en colaboración con el Instituto Cervantes organizaron la mesa redonda "PATRIMONIO Y DIVERSIDAD CULTURAL".

El evento tuvo lugar el jueves 1 de junio en el auditorio del Instituto Cervantes.

Los expertos Eliecer Arias (Colombia) y Mario Roberto Maldonado Samayoa (Guatemala) y Julio Condori (Bolivia) presentaron modelos de gestión destacados de sus países relacionados con sitios arqueológicos de gran importancia cultural de Bolivia, Colombia y Guatemala. El evento tuvo como moderadora a Juliana Forero funcionaria de la UNESCO.

El Director General de Bienes Culturales del Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización, Sr. Julio Condori, presentó el "Diálogo intercultural Pre-hispánico en el sitio arqueológico de Tiwanaku", exponiendo las experiencias de gestión patrimonial, pluricultural, descolonizadora y despatriarcalizadora.



PROYECCIÓN Y DEBATE DE LA PELÍCULA EL NOVIO DE LA MUERTE

La proyección de la película el novio de la muerte tuvo lugar en el auditorio del Instituto Cervantes en París, el día lunes 5 de junio.

El evento fue organizado por la Embajada del Estado Plurinacional de Bolivia en Francia y contó con la presencia del realizador de la película, Marcos Malavia, quién al terminar la proyección dio respuestas a numerosas preguntas de los espectadores durante el debate.



La película trae a la memoria uno de los períodos más sombríos de la historia boliviana, la Dictadura. La Jefa de Misión de la Embajada, Pamela Mamani, resaltó el acuerdo firmado en agosto de 2022 por el Presidente Luis Arce Catacora para indemnizar a las víctimas de la dictadura militar entre 1964 y 1982, así como el compromiso del actual gobierno por la lucha por la memoria, la verdad y la justicia, recordando que la democracia y el respeto al voto de la mayoría debe continuar a ser defendido por todos los bolivianos.

Al terminar el evento se compartió una salteñada típica de Bolivia.





CONCIERTO DE PIANO LATINOAMERICANO





El concierto de piano latinoamericano fue organizado a iniciativa de la Embajada de Bolivia, contando con la participación de las Embajadas de Argentina y Venezuela y tuvo lugar el día 8 de junio en la Embajada de Argentina.

Los artistas que se presentaron fueron, Circe Chávez Santander (Bolivia) y Jesús Alejandro Joves (Venezuela).

Los artistas latinoamericanos con su repertorio musical deleitaron al público presente con un viaje hacia los diferentes países de América Latina, creando una atmósfera de calidez y celebración.

Con este evento se concluyó la participación de Bolivia en las Semanas de América Latina y el Caribe.





¡ AMÉRICA LATINA VISITA EL IHEAL!

El martes 6 de junio de 2023, la Embajada de Bolivia estuvo presente en el IHEAL para descubrir su reciente instalación en el Campus Condorcet, junto con varias Embajadas de América Latina.

Denis Merklen, Director del IHEAL, y Daniel Mouchard, Presidente de la Universidad Sorbonne Nouvelle, expusieron las misiones del instituto. Pierre-Paul Zalio.

El Presidente del Campus Condorcet, tomó la palabra para una visita al campus que culminó con la visita a la Humathèque, donde Stéphanie Groudiev, su Directora, presentó las colecciones latinoamericanas. La visita terminó con música en un concierto-conferencia en homenaje al guitarrista uruguayo Omar Espinosa, en el marco de la Semana de América Latina y el Caribe.

Este evento reforzó los lazos con las universidades presentes en el Campus Condorcet.